

Spectacle lancé

A l'EMS La Vendée, les résidents travaillent sur une comédie musicale basée sur leurs récits de vie. Reportage en répétition.

Léa Frischknecht

C'est un train très spécial, qui n'existe nulle part ailleurs. Le contrôleur y est gentil et plutôt conciliant sur la validité des tickets. La locomotive mène ses passagers de la place Saint-Gervais à la commune valaisanne de Pinhaut, en passant par les rives vaudoises de la Veroge et le sommet du Moïsson. Dans les wagons, personne n'est pressé, chacun profite du voyage. Et les sièges confortables invitent au répit et à la confiance.

Ce sont les résidents de l'EMS La Vendée, au Petit-Lancy, qui proposent cette virée hors du commun. Depuis six mois, 17 âgés et 6 membres du personnel de l'établissement répètent activement pour leur comédie musicale «Mémoire Express». Dernière ligne droite, jeudi 8 juin, avec l'ultime répétition à la résidence. Avant d'aller, dès lundi, s'entraîner sur les planches de la salle communale du Petit-Lancy.

Pas de hiérarchie

Devant les spectateurs du jour, des résidents venus par curiosité, les artistes de La Vendée répètent les scènes de leur grand voyage. Sous l'œil avisé et bienveillant de la metteuse en scène, Vanessa Battistini. À l'aide de son micro, elle annonce les transitions musicales, rappelle aux acteurs de parler face au public et souffle même quelques répliques. Mais sans jamais presser sa troupe.

«Nous ne sommes pas dans la hiérarchie d'un spectacle traditionnel avec un metteur en scène qui donne des ordres», explique-t-elle. C'est une œuvre collaborative où les résidents peuvent, à tout moment, exprimer leurs désaccords ou leurs idées.»

Ce sont des anecdotes du passé qui composent le texte de «Mémoire Express». On y découvre, avec tendresse, les souvenirs de celles et ceux qui les racontent. Certaines racontent qu'elles aimait faire «de l'œil aux gars»,

Des aînés vous invitent dans le train de leur mémoire



Les résidents de La Vendée, au Petit-Lancy, vous embarquent dans leur beau voyage sur la route des souvenirs. ENRICO GASTALBELLO

«Ils ne sont pas passifs mais les rend dignes. Ils s'investissent énormément et c'est très beau à voir.»

Suzanne Schuler
Responsable de l'animation à l'EMS La Vendée

sur la place Saint-Gervais. Un résident évoque ses premiers pas comme apprenti boulanger tandis qu'une autre revit son ascension mouvementée du Moïsson. Sans parler du goût peu ragoûtant du lait de chevre réchauffé avec du cacao!

Toutes ces jolies histoires rythment un voyage musical. Car la troupe est accompagnée de musiciens mais aussi - et surtout - d'un chœur. Qui entonne, de vive voix, des chansons du terroir qui, pour beaucoup de résidents, ont été apprises dans l'enfance. À l'image de «C'est si simple d'aimer», ode à la Romandie composée par Émile Jaques-Dalcroze.

Expérience valorisante

Assister à une répétition de «Mémoire Express», c'est se délecter de plusieurs préjugés. Les aînés,

incapables de faire le show? Au contraire. Entre remarquables jeux d'acteurs, voix mélodieuses, gags bien trouvés et même quelques chorégraphies, on ne peut qu'admirer l'énergie de ces résidents.

Pour Suzanne Schuler, responsable de l'animation à l'EMS La Vendée, ces expériences sont valorisantes pour les résidents. «Ils ne sont pas passifs mais actifs et ça les rend dignes. Ils s'investissent énormément et c'est très beau à voir», souffle-t-elle, de l'émotion dans la voix. En témoignage une résidente de 93 ans qui confie prendre beaucoup de plaisir à préparer ce spectacle. «Ça me rappelle quand, plus jeune, je faisais du théâtre au Grand-Lancy», sourit-elle.

La responsable participe, elle aussi, au spectacle avec d'autres

membres du personnel. Leur présence permet notamment de sécuriser les déplacements. Car personne n'a été mis sur la touche. «Dans ce spectacle, il y a des chaises roulantes et des déambulateurs, explique Vanessa Battistini. On ne cache rien, au contraire, c'est beau car ça fait partie de leurs vies. Et on va à leur rythme. Si un résident met une minute pour arriver à sa place, on met de la musique pour l'accompagner.»

Émulation dans la maison

Une comédie musicale pensée par et pour les aînés, qui ne cesse de s'adapter au fil du temps. «Si un résident doit s'asseoir à un moment donné et qu'il change d'avis, il fait comme il veut. On écoute toujours leurs propositions, soutient Suzanne Schuler. Et s'il y a des

petits contacts, nous serons les seuls à le savoir!»

«Mémoire Express», c'est avant tout l'occasion de casser cette idée selon laquelle la vie en EMS peut être morose. Depuis le mois de janvier, la préparation du spectacle anime l'entiereté de l'établissement. Les résidents qui ne participent pas à la comédie musicale se plaisent à assister aux répétitions et, parfois, à pousser la chansonnette. «Ce sont des projets fédérateurs, qui créent une forme d'émulation», se réjouit Suzanne Schuler.

Celles et ceux qui souhaiteraient monter dans le «Mémoire Express» peuvent se rendre à la salle communale du Petit-Lancy le mercredi 14 juin à 15 h 30, pour une représentation ouverte au public et aux résidents d'EMS, ou le jeudi 15 juin à 19 h.